

Valdkond: MUUSIKA

Eesmärgid:

Muusika valdkonna õppe- ja kasvatustegevuse tulemusel laps

- 1) suhtub positiivselt muusikalisse tegevusse
- 2) suudab keskenduda kuulatavale muusikapalale
- 3) suudab ennast loovalt laulmise, liikumise, tantsimise ja pillimängu kaudu väljendada
- 4) suudab musitseerida ja esineda nii grupis kui üksi
- 5) suudab teadlikult oma häält kuulata ja juhtida
- 6) suudab orienteeruda ruumis
- 7) suudab kasutada õpitud tantsusamme

Üldteemad

- 1) muusika kuulamine
- 2) laulmine
- 3) pillimäng
- 4) muusikalis-rütmiline liikumine

Lapse arengu eeldatavad tulemused

üldteema	Kuni kolme aastased	3-4 aastased	4-5 aastased	5-6 aastased	6-7 aastased
muusika kuulamine	Tunneb rõõmu kuulatavast laulust või muusikapalast. Reageerib emotsionaalselt vastavalt muusika iseloomule (nt	Kuulab laulu ja muusikapala. Väljendab emotsionaalselt kuulatud muusikas tajutud kontrastseid meeleolusid liigutuste	Tunneb kuulmise järgi ära mõningaid õpitud laule. Väljendab kuulatud muusikas tajutud meeleolusid erinevate muusikaliste	Tunneb ära lihtsamaid žanre (marss, laul, tants). Väljendab loovalt muusika kuulamisest saadud elamusi.	Kuulatud muusika iseloomustamisel kasutab eakohast sõnavara. Näitab üles loomingulist initsiatiivi läbi

	plaksutab, kõigub kehaga vmt).	ja liikumisega.	tegevuste – liikumine, laulmine, pillimäng – kaudu (näiteks järgib tempot, rütmi kehalise liikumisega või tundes ära õpitud laulu (kuuldes nii meloodiat kui sõnu), hakkab kaasa laulma).		tegevuse toetudes oma kogemusele kuulnud palade suhtes (nt jutustab, mida kuulis muusikast). Eristab vokaal- ja instrumentaalmuusikas lihtsamaid muusikažanre (hällilaul, marss, tantsuviis, rahvalaul).
laulmine	Püüab õpetajaga kaasa laulda (lauldes kaasa näiteks üksikuid silpe, sõnu, laulu lõike). Osaleb laulude esitamisel (plaksutab või laulab kaasa).	Laulab rühmaga ühtses tempos. Laulab peast lihtsamaid õpitud rahva- ja lastelaule.	Laulab väljahingamisel loomuliku häälega. Esitab laule rühmaga ühtses tempos. Laulab peast teistega koos mõningaid rahva ja lastelaule.	Laulab ilmekalt, lähtudes laulu ja teksti karakterist. Laulab peast õpitud rahva- ja lastelaule ja esitab neid rühmas.	Laulab ilmekalt voolava ja pehme häälega eakohaseid rahva- ja lastelaule, esitab neid nii rühmas kui üksi.
pillimäng	Mängib kaasa pulssi või rütmi muusika kuulamisel, liikumisel ja laulmisel kehapillil, randmekuljustel, marakal ja kõlapulkadel.	Mängib rütmipille (näiteks kõlakarp, trumm, kuljused, pandeira) muusika kuulamise, liikumise ja laulmise saateks; eristab kuulamisel neid tämbri järgi.	Mängib ja tunneb kuulamisel tämbri järgi ära õpitud rütmipille. Mängib rütmisaateid lasteriimidele ja lauludele.	Ansamblimängus osaledes alustab ja lõpetab koos teistega, mängib nendega ühes tempos. Mängib järgnevaid pille: kõlakarp, trumm, kuljused, tamburiin, kõlatoru, võrutrumm, kastanjett.	Oskab mängida eakohastel rütmi- ja meloodiapillidel kaasmänge õpitud lauludele, lasteriimidele, instrumentaalpaladele. Osaleb lastepilli ansamblimängus.
muusikalis-rütmiline	Liigub koos õpetajaga	Väljendab muusika	Muudab liikumist	Liigub ja tantsib	Väljendab ennast

<p>liikumine</p>	<p>vastavalt muusika meeleolule, arvestades pulssi ja meetrumit (näiteks kõnd-jooks, päkkadel kõnd, ühe ja vaheldumisi kahe jalaga koputamine, keerutamine paarilisega).</p>	<p>meeleolu liikumise kaudu (näiteks plastilise intoneerimise ehk loova liikumisega); Tantsib, kasutades eakohaseid tantsuelemente (näiteks põlvetõstekõnd ja –jooks, liikumine hanereas ja ringis); Osaleb laulumängudes</p>	<p>vastavalt muusikaosade ja muusikaliste väljendusvahendite vaheldumisele (tempo, dünaamika, register), arvestades pulssi ja meetrumit (näiteks liigub hanereas-ringis nii üksi kui paaris). Esitab õpetaja seatud tantse kasutades õpitud tantsuelemente</p>	<p>sünkroonis teistega, kasutades näiteks hüpaksammu ja otsegaloppi. Kõnnib, jookseb ja reageerib muusika tempo muutustele rütmiliselt täpselt (näiteks muudab liikumissuunda vastavalt muusika dünaamikale ja tempole).</p>	<p>loovalt liikumise kaudu toetudes õpitud muusikalistele väljendusvahenditele (tempo, dünaamika, register, muusika meeleolu), näiteks kasutab külj- ja otsegaloppi ning hüpaksammu. Sooritab tantsuliigutusi sünkroonselt, väljendusrikkalt ja õige kehahoiuga.</p>
------------------	--	---	--	--	--